



**TAGORE INTERNATIONAL SCHOOL  
VASANT VIHAR, NEW DELHI  
FINAL EXAMINATION 2024-25  
SYLLABUS  
CLASS VII**

**ENGLISH**

**Section A- Reading** - Comprehension- Prose & Poetry

**Section B – Writing and Grammar**

Short Writing Skills- Designing a Poster, Notice Writing, Bio-Sketch

Extended creative Writing- Diary Entry, Formal and Informal Letter

**Grammar –**

Degrees of Comparison, Reported Speech, Prepositions, Modals, Conjunctions, Punctuations, Reordering phrases to form sentences

**Section C- Literature-**

1. The Echoing Green (Poem)
2. Gulli Danda
3. Sir Lawley's Ghost
4. The Ghost of Christmas yet to Come
5. The Little Green Orchard (Poem)
6. On Being Sarah
7. Salim and Tansen
8. The Fabulous, Fabled Silk Road (Poem)

**MATHEMATICS**

1. Simple Equations
2. Triangle & its Properties
3. Comparing Quantities
4. Rational Numbers
5. Perimeter and Area
6. Algebraic Expressions
7. Exponents and Powers
8. Symmetry

## HINDI

अपठित बोध (खंड -क): अपठित गद्यांश, पठित गद्यांश

व्याकरण (खंड -ख): मुहावरे(1-20) उपसर्ग (केवल हिन्दी ), प्रत्यय(कृत), दीर्घ संधि , वाक्य शुद्धि , विराम चिन्ह( अल्प ,विस्मयबोधक,उद्धरण चिन्ह, लाघव) , द्वंद, द्विगु समास , अनेकार्थी (1-20) विलोम शब्द (अल्पायु से उत्तर) , पर्यायवाची(1-20), अनेक शब्दों के लिए एक शब्द( 1-20 ), क्रिया विशेषण,सर्वनाम,विशेषण,क्रिया ,काल

मधुप : पाठ्यपुस्तक व पूरक पुस्तक (खंड -ग)

पाठ-17 बापू के पत्र मीराबेन के नाम

पाठ-10 रंगोली

पाठ-14 जीवन सत्य (दोहे)

पाठ-18 तुम्ही मिटाओ मेरी उलझन(कविता)

पाठ-13 आप भले भले तो जग भला

पाठ-16 सिनेमा का स्वप्नलोक

पाठ- 3 तारों की दुनिया में

पाठ-7 हवेन सांग स्मृति संग्रहालय

पाठ -4 मन जीते जग जीत

पाठ -6 पहले अपना अध्ययन करो (कविता )

बाल महाभारत : मंत्रणा, भीष्म शर शय्या पर

लेखन कौशल (खंड -घ) : अनुच्छेद लेखन, पत्र लेखन

## SANSKRIT

खण्ड: क - अपठित अवबोधनम्

- 80 -100 शब्दों का एक अपठित गद्यांश

खण्ड: ख - रचनात्मक कार्यम्

- पत्र-पूर्ति:
- चित्रवर्णनम्
- संवाद पूर्ति:

खण्ड: ग - अनुप्रयुक्त व्याकरणम्

- शब्दरूप - अस्मद्, युष्मद्, मातृ-पितृ, किम् (पु.स्त्री.नपु.)
- धातुरूप - अस्, गम्(गच्छ), कृ, दा(यच्छ), दृश्(पश्य) भू(भव), - लट्, लृट्, लोट् व लङ्ग लकार
- स्वरसंधि: - दीर्घः, वृद्धि:
- अव्ययपदानि- च, अपि, अधुना, एव, बहिः, कदा, तत्र, अत्र, कुत्र, सर्वत्र, यावत्, तावत्, श्वः

खण्ड: घ - पठित-अवबोधनम्

- पर्यावरण-महोत्सवः
- मम दिनचर्या (प्रत्ययाः - क्त्वा, तुमुन्, ल्यप्)
- सप्तमः- पीयूष-बिन्दवः
- मम देशः महान् (विशेषण-विशेष्यः)
- उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि (कथा)
- शाकानां चिन्ता

## FRENCH

### Section A - Compréhension Écrite

#### Section B - Expression Écrite

Décrivez une journée quotidienne

Décrivez une fête française

Décrivez un repas français

#### Section C - Grammaire

Les Verbes au présent (regular and irregular verbs, er,ir,re, oir, ger, yer, etc, pronominal verbs)

La Négation

Les Articles - contractés et partitifs

Les Adjectifs Qualificatifs

Les Prépositions de lieu

#### Section D - Littérature

La maison de mes rêves

Programme d'échange international

Léa achète une nouvelle robe

C'est délicieux

Ma Journée

C'est la fête

## SPANISH

### Section A - Comprension

#### Section B - Escritura

1. Qué has hecho este fin de semana
2. Que a tu hermano/a le gusta hacer en su tiempo libre.
3. Que vas a hacer en tu cumpleaños  
en 60-70 palabras

#### Section C- Gramatica

Los verbos presente tenso (regulares, irregulares y reflexivos)

Pretérito perfecto y marcadores temporales

Adverbios y expresiones de frecuencia

Muy vs mucho

Listo de los deportes

Ir+ a

El verbo Gustar

Ordena las frases

## **Section D- Cultura**

Perú

## **SCIENCE**

1. Electric current and its effects
2. Motion and Time
3. Reproduction in plants
4. Heat
5. Acids, Bases and Salts
6. Respiration in Organisms
7. Light

## **SOCIAL SCIENCE**

### **History:**

1. The Delhi Sultanate (Term I)
2. Religious Development
3. The Flowering of Regional Cultures
4. India in the Eighteenth Century

### **Geography:**

5. How Surface Landforms Change (Term I)
6. Life in Desert
7. Life in Tropical & Subtropical Regions
8. Life in Temperate Regions

### **Civics:**

9. Gender & Inequalities
10. The Media & Democracy
11. Markets Around Us